

Indice

Capitolo 1 Introduzione	1
Videoconferenze sul PC	1
Cattura dell'Immagine e del Video.....	1
Capitolo 2 Presentazione dell'Applicazione Hollywood Live.....	2
Come lanciare l'applicazione Hollywood Live.....	2
Presentazione dell'Interfaccia Utente	5
Il Control Panel	6
Ridimensionamento della finestra del Monitor TV	7
Come cambiare gli Skins	8
Capitolo 3 TV	9
Come selezionare fra i segnali TV (aria/cavo) o i gruppi di canali	9
Come aggiungere o eliminare dei gruppi di canali	9
Memorizzazione dei canali TV	10
Come saltare i canali non desiderati.....	12
Selezione di un canale TV	12
Specificazione di un nome di canale o Descrizione	13
Come bloccare e sbloccare un canale TV	13
Regolazione del Volume	17
Anteprima 16 Canali	17
Selezione fra TV e Video esterno	18
Impostazione del formato Video del Video esterno	18
Regolazione fine del Colore della Qualità del Display.....	19
Capitolo 4 Cattura dell'immagine	20
Prima della cattura	20
Cattura di un'immagine di TV/ Video	20

Cattura in sequenza d'immagini multiple	23
Capitolo 5 Time Shift	25
Controlli di Time Shift.....	25
Come personalizzare le impostazioni di Time Shift.....	26
Uso della funzione Time Shift	27
Capitolo 6 DVR	28
Controlli DVR	28
Registrazione dei programmi o video	29
Esecuzione dei programmi o video registrati.....	29
Picture-in-Picture del display	31
Setup.....	31
Record Storage Tab	32
Durata della registrazione e dimensione del file.....	32
Cartella di destinazione	33
Pagina Record	33
Formato Video e Standard Video	33
Registra Solo Audio	34
Dimensione dell'immagine, Tasso dei Fotogrammi e Impostazioni della Qualità.....	35
Impostazioni personalizzate	36
Capitolo 7 Scheduler	39
Aggiunta ed eliminazione di orari.....	40
Capitolo 8 Tasti veloci	42
Capitolo 9 Impostazione del PC per le videoconferenze	44
Sguardo generale	44
Come impostare Hollywood Live per le videoconferenze.....	44

Capitolo 1 INTRODUZIONE

Convertite il vostro sistema di computer in un autentico centro d'intrattenimento multimediale con la **Hollywood Live series**! Ora voi potete guardare la televisione e le videoconferenze e catturare le istantanee e i video sul vostro PC.

Sicuramente così non perderete più le vostre partite di calcio preferite, i teleromanzi o gli spettacoli di giochi. Perché **Hollywood Live** è dotata di un programmatore nel quale potete configurare di mostrare o registrare i programmi TV preimpostati quando vengono trasmessi.

Videoconferenze sul PC

Insieme con la telecamera sul desktop, il microfono, il modem e il software delle videoconferenze, **Hollywood Live** vi permette anche di fare le videoconferenze. La qualità della visione e del parlato a lunga distanza con gli amici è ora nitida, chiara e con costi ridotti.

Cattura dell'Immagine e del Video

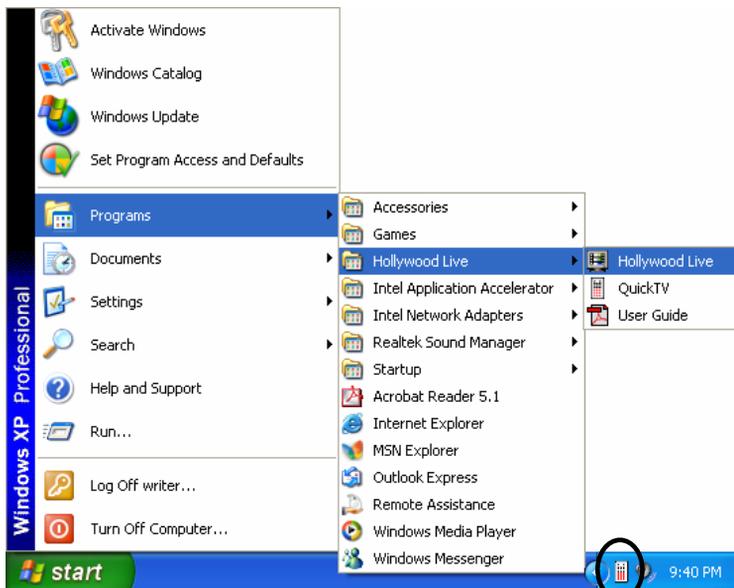
Potete anche catturare le istantanee e i video a movimento pieno. Registrate i programmi televisivi o altri clip come niente.

Capitolo 2 PRESENTAZIONE dell'Applicazione Hollywood Live

L'applicazione **Hollywood Live** vi permette di guardare la TV o i video, e di registrare foto filmati sul vostro PC mentre lavorate al computer.

Come lanciare l'applicazione Hollywood Live

Eseguite l'applicazione **Hollywood Live** dal menu Programs.



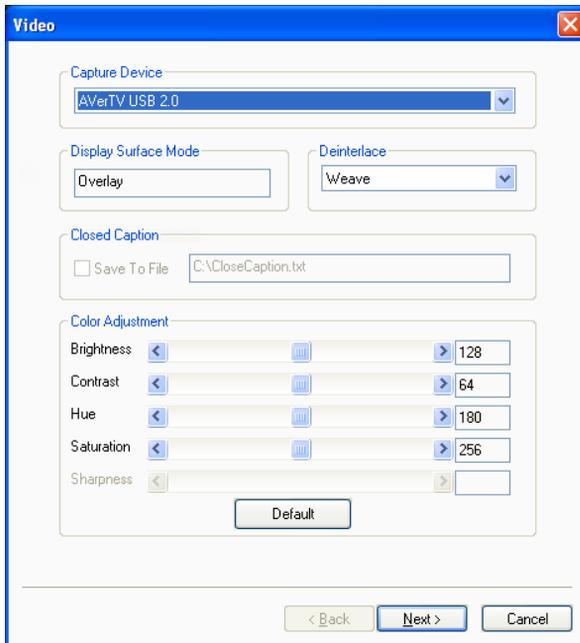
Utilità di avvio Quick TV

Per eseguire l'applicazione, cliccate **Start**, selezionate **Programs**, scegliete **Hollywood Live**, e poi cliccate **Hollywood Live**. Un'altra maniera è quella di cliccare due volte l'icona del programma

Hollywood Live sul desktop. Oppure cliccate due volte l'avviamento rapido **Quick TV** situato nell'angolo destro in basso dello schermo.

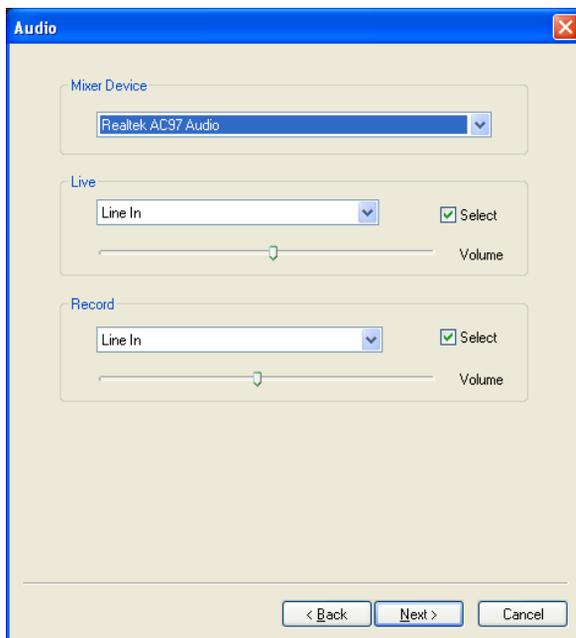
Se eseguite l'applicazione per la prima volta, appare una finestra di dialogo di configurazione, che vi richiede di regolare le impostazioni del vostro **Hollywood Live**.

La finestra di dialogo della configurazione per prima cosa mostra la pagina **Video** dove vi viene richiesto di scegliere un driver di dispositivo di cattura video.



Il vostro driver di cattura video del dispositivo **Hollywood Live** è già selezionato per predefinito. Se avete altri dispositivi di sintonizzazione TV o di cattura installati nel vostro sistema, potete passare ad un altro driver selezionandolo dall'elenco che scende. Per regolare le impostazioni del display TV come la luminosità e il contrasto, trascinate le barre slider fino a quando ottenete i migliori risultati del display.

Quando cliccate **Next**, viene mostrata la pagina **Audio**.

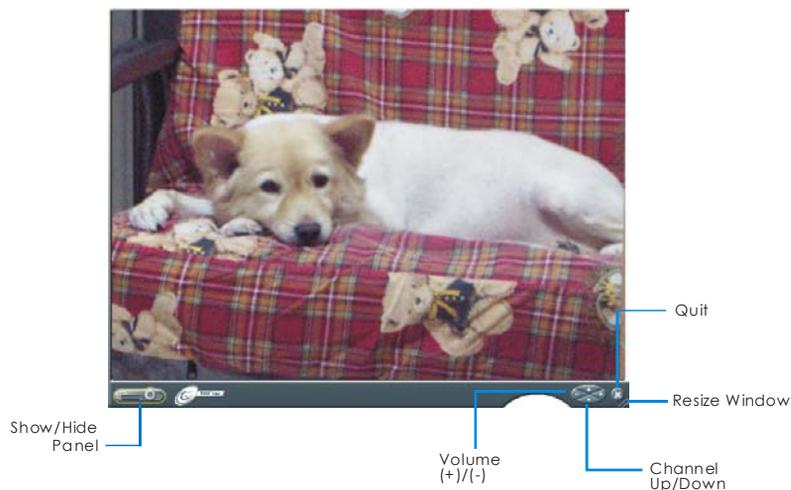


DOVETE SCEGLIERE L'OPZIONE DI AUDIO *APPROPRIATA* rispettivamente nella sezione **Live** e **Record**; altrimenti non si sente e non si registra **NESSUN** suono quando guardate o fate la registrazione dei programmi TV/video. L'opzione predefinita è **Line In**.

Quando cliccate **Next**, viene mostrata la pagina **Channel**. Se questa è la prima volta che usate l'applicazione Hollywood Live, dovete cercare tutti i canali TV disponibili nella vostra zona. Selezionate l'opzione **Ant.** per cercare solo i canali aerei, o selezionate **CATV** per scandire i canali via cavo. Poi cliccate il pulsante **Channel Scan** per avviare la ricerca e la memorizzazione dei canali. (Per ulteriori dettagli consultare la sezione dal titolo **Memorizzazione dei canali TV**.)

Presentazione dell'Interfaccia Utente

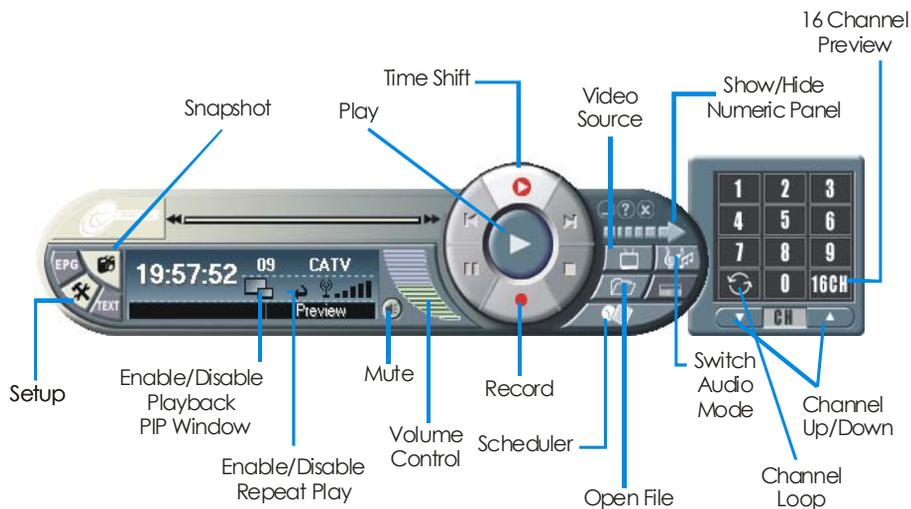
Il **TV monitor** vi permette di guardare la TV o i video in diretta.



Il **Control Panel** fornisce i controlli a pulsante per selezionare i canali, alternare fra TV e fonte di video esterna, catturare le immagini, e fare altre cose ancora. Ha un display a pannello che mostra la fonte di video attualmente attiva (per esempio TV, Composito o S-Video), il numero del canale ed altri indicatori.

Per mostrare il **Control Panel**, cliccate il pulsante situato nell'angolo sinistro in basso del Monitor TV.

Il Control Panel



La tavola seguente descrive a che cosa servono i controlli a pulsante del Control Panel.

PULSANTE	FUNZIONE	PULSANTE	FUNZIONE
Setup	<p>Vi permette di:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Cambiare l'aspetto dell'interfaccia utente. * Regolare bene il display TV e le impostazioni audio. * Sintonizzarvi con la TV via aria/cavo. * Fare la scansione automatica dei canali. * Bloccare/sbloccare il canale. * Creare gruppi di canali. * Configurare le impostazioni di un'istantanea. * Personalizzare le impostazioni della registrazione per la funzione TimeShift. 	Video Source	<p>Cambia per guardare la TV o il video da una fonte Composita o S-Video.</p>

PULSANTE	FUNZIONE	PULSANTE	FUNZIONE
Enable/Disable Playback PIP Window	Playback del video registrato mentre si guarda la TV in una finestra picture-in-picture. (Creare prima una playlist cliccando il pulsante Open File .)	Open File	Crea una playlist dei file video per il playback.
Enable/Disable Repeat Play	Fa il playback continuo dei file della playlist.	Scheduler	Lancia l'applicazione Scheduler.
Mute	Spegne il suono.	Show/Hide Numeric Panel	Alterna fra mostrare e nascondere il Pannello Numerico.
Volume Control	Trascina il mouse in su/giù per aumentare/diminuire il livello del volume.	Switch Audio Mode	Sceglie fra i vari tipi di audio disponibili.
Record	Registra lo spettacolo TV attuale.	16 Channel Preview	Mostra 16 canali TV consecutivi nella finestra del Monitor TV.
Time Shift	Esegue la registrazione nel sottofondo del programma TV in diretta. Questa funzione vi permette di visualizzare le parti registrate, mentre nel contempo la registrazione è in atto.	Channel Loop	Ritorna al canale visitato in precedenza.
Snapshot	Cattura un'immagine singola o una sequenza di immagini.	Channel Up/Down	Va al canale attivo successivo inferiore o superiore.
Play	Fa il playback dei file video registrati.		

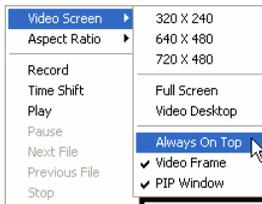
Ridimensionamento della finestra del Monitor TV

Per ingrandire o ridurre la dimensione della finestra del Monitor TV, cliccate e trascinate il bordo destro in basso della finestra.

Cliccate due volte la finestra del Monitor TV per mostrarla a tutto schermo.

Quando siete nel modo tutto schermo, cliccate  o cliccate due volte in un posto qualsiasi sullo schermo per ritornare alla dimensione normale della finestra della TV.

Per far galleggiare la finestra del Monitor TV sopra alle finestre di altri programmi, cliccate a destra sul Monitor TV, scegliete **Video Screen** e assicuratevi che sia controllato **Always on Top**.



Come cambiare gli Skins

Se volete cambiare l'aspetto del Monitor TV e del Control Panel, fate in questo modo:

1. Cliccate il pulsante **Setup** .
2. Nella finestra di dialogo *Setup*, cliccate la pagina **Skin**.
3. Dall'elenco che scende *Skin*, selezionate il design che preferite, poi cliccate **OK**.



Capitolo 3 TV

Come selezionare fra i segnali TV (aria/cavo) o i gruppi di canali



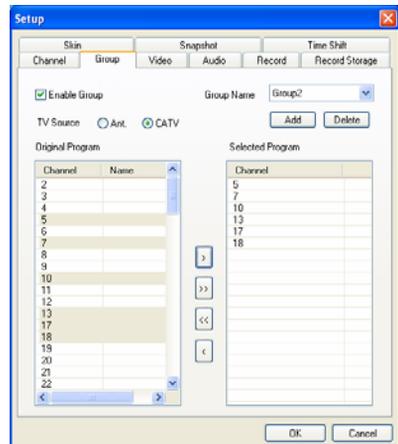
Cliccate il pulsante **Setup** e poi cliccate la pagina **Channel** per scegliere se guardare la TV via aria (**Ant.**) o via cavo (**CATV**). Se avete aggiunto uno o più gruppi di canali, potete anche selezionare un gruppo. Per ulteriori dettagli consultare la sezione dal titolo **Come aggiungere o eliminare dei gruppi di canali.**)

Come aggiungere o eliminare dei gruppi di canali

La selezione di un gruppo di canali vi permette di alternare fra i canali TV del gruppo selezionato quando usate il pulsante **Channel Up/Down**. Se volete aggiungere o eliminare un gruppo di canali, fate nel modo seguente:

Per aggiungere un nuovo gruppo di canali:

1. Cliccate il pulsante **Setup** . Nella finestra di dialogo *Setup*, cliccate la pagina **Group**.
2. Selezionate l'opzione **Enable Group**. Appare allora la finestra di dialogo *New Group Name*.
3. Scrivete un nuovo nome di gruppo e cliccate **OK**.
4. Scegliete fra **Ant.** (per la via aria) o **CATV** (per la via cavo).
5. I canali disponibili verranno allora elencati nella colonna *Channel* sotto la sezione



Original Program. Shift+click o Ctrl+click i canali dell'elenco per selezionare il vostro allineamento di canali.

Poi cliccate  per aggiungere la vostra selezione alla colonna *Channel* sotto la sezione **Selected Program**.

6. Per aggiungere altri gruppi, cliccate **Add** e ripetete i passi da 3 a 6.

Per eliminare un gruppo di canali:

1. Cliccate il pulsante **Setup** . Nella finestra di dialogo *Setup*, cliccate la pagina **Group**.
2. Dall'elenco che scende *Group Name*, selezionate il nome del gruppo che volete rimuovere.
3. Cliccate **Delete** per rimuovere il gruppo selezionato.

Group Name	Favorites
	TV-Air
	TV-Cable
	Favorites

Memorizzazione dei canali TV

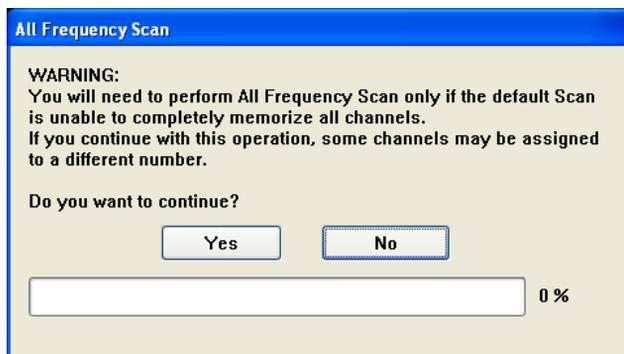
Auto-scan ricerca e memorizza tutti i canali disponibili nella vostra zona. Nella pagina **Channel** della finestra di dialogo *Setup*, tutti i canali scanditi e memorizzati vengono segnati con un segno. Se non avete fatto la scansione dei canali la prima volta che avete cominciato ad usare l'applicazione, seguite la procedura di auto-scan indicata qui sotto. (Per ulteriori informazioni dettagliate su come escludere i canali selezionati consultare la sezione dal titolo **Come saltare i canali non desiderati**.)

Per l'auto-scan dei canali TV:

1. Cliccate il pulsante **Setup**  e cliccate la pagina **Channel**.
2. Nell'elenco che scende *Video Source*, assicuratevi che sia selezionata l'opzione **TV**. Poi selezionate **Ant.** per cercare i canali via aria o selezionate **CATV** per scandire i canali via cavo.
3. Dall'elenco che scende *Country*, scegliete la vostra regione.
4. Cliccate **Channel Scan** per avviare il processo di ricerca.

L'applicazione ha una tavola di frequenza predefinita. Quando cliccate **Channel Scan**, l'applicazione usa le frequenze di questa tavola e cerca i canali attivi. i canali attivi saranno poi memorizzati dall'applicazione.

5. Potete terminare in qualsiasi momento il processo di ricerca. Basta cliccare **Stop**.
6. Controllate e verificate che potete accedere a tutti i canali TV. (Consultate la sezione dal titolo *Selezione di un canale TV* per avere altre informazioni dettagliate riguardanti l'accesso ai canali.)
7. Se vi sono dei canali mancanti dalla memoria dei canali, cliccate **All Frequency Scan** e poi ripetete l'auto-scan. Apparirà il messaggio seguente:



8. Cliccate **Yes** per avviare l'auto-scan di tutte le frequenze. L'applicazione allora farà la scansione delle frequenze partendo da 54 MHz fino a oltre 800 MHz, aumentando di 1 MHz alla volta. L'applicazione controlla queste frequenze per i canali attivi, memorizzando quelli che lo sono.

Aspettate che l'applicazione finisca il processo di scansione di tutti i canali oppure nella finestra di dialogo *All Frequency Scan*, cliccate **Stop** per terminare il processo di ricerca.

Quando l'auto-scan si ferma, l'applicazione ritorna al canale precedentemente selezionato.

Come saltare i canali non desiderati

Se volete escludere dei canali non desiderati dal vostro elenco dei canali, fate nel modo seguente:

1. Cliccate il pulsante **Setup**  e cliccate la pagina **Channel**.
2. Nella finestra di dialogo *Setup*, colonna *Channel*, cliccate il canale non voluto. Il segno di controllo verrà rimosso, ad indicare che il canale verrà escluso dal vostro elenco dei canali e che non potrete accedere a questo e guardarlo per mezzo del pulsante **Channel Up/Down**.

Channel	Lock	Name
<input checked="" type="checkbox"/> 3	UnLock	News Channel
<input checked="" type="checkbox"/> 4	UnLock	
<input type="checkbox"/> 5	UnLock	
<input checked="" type="checkbox"/> 6	UnLock	

Selezione di un canale TV

Ci sono tre maniere per cambiare i Canali TV:

- Cliccate i pulsanti **Channel Up/Down** ripetutamente fino a quando raggiungete il canale da voi desiderato.
- Cliccate  per aprire la *Numeric Panel* (come mostrato sulla destra). Poi cliccate sui **Numeric buttons** per avere il numero del canale da voi desiderato.



Oppure

- Cliccate il pulsante **Setup**  e cliccate la pagina **Channel**.

Nell'elenco *Channel*, semplicemente cliccate sul canale desiderato.

Avrete bisogno di eseguire la sintonizzazione fine solo se la ricezione del canale selezionato non è chiara. Regolate il cursore **Fine Tune** per ottenere una figura di TV chiara.



Specificazione di un nome di canale o Descrizione

Per assegnare un nome di canale o specificare una descrizione:

1. Cliccate il pulsante **Setup**  e cliccate la pagina **Channel**.
2. Nella colonna *Name*, cliccate due volte la casella del testo del canale cui volete assegnare un nome o una descrizione.
3. Scrivete il nome del canale o la descrizione, poi premete **Enter**.

Channel	Lock	Name
<input checked="" type="checkbox"/> 3	UnLock	News Channel
<input checked="" type="checkbox"/> 4	UnLock	
<input type="checkbox"/> 5	UnLock	

Channel	Lock	Name
<input checked="" type="checkbox"/> 3	UnLock	News Channel
<input checked="" type="checkbox"/> 4	UnLock	Movie Channel
<input type="checkbox"/> 5	UnLock	

Come bloccare e sbloccare un canale TV

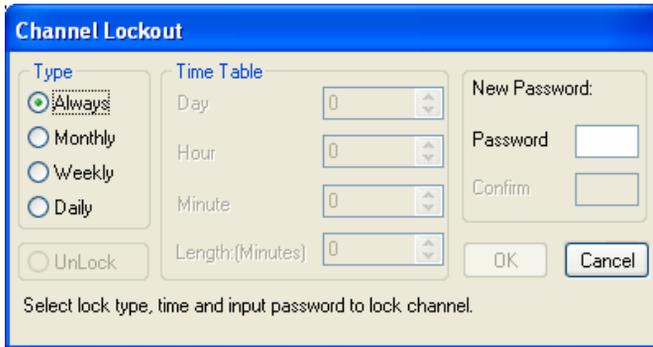
Potete bloccare certi Canali TV (per es. i canali per adulti) se volete impedire che altri li guardino.

Per bloccare un canale TV:

1. Cliccate il pulsante **Setup**  e cliccate la pagina **Channel**.
2. Nella colonna *Lock*, cliccate due volte la voce “UnLock” di un canale TV che volete bloccare.

Channel	Lock	Name
<input checked="" type="checkbox"/> 3	UnLock	News Channel
<input checked="" type="checkbox"/> 4	UnLock	Movie Channel
<input checked="" type="checkbox"/> 5	UnLock	
<input checked="" type="checkbox"/> 6	UnLock	

3. Allora appare la finestra di dialogo *Channel Lockout*.



4. Scegliete il tipo di blocco **Type**, cioè quanto spesso volete bloccare il canale TV. Ci sono quattro tipi fra cui scegliere:
- Scegliete **Always** se volete bloccare il canale TV per sempre.
 - Scegliete **Monthly** per bloccare il canale una volta al mese, in un giorno preimpostato.
 - Scegliete **Weekly** per bloccare il canale una volta alla settimana, in un giorno e orario preimpostati.
 - Scegliete **Daily** per bloccare il canale ogni giorno ad un'ora prestabilita.
5. Se avete selezionato **Monthly**, **Weekly** o **Daily**, dovete impostare l'orario **Time Table**:
- Impostate il giorno **Day** del mese o della settimana in cui bloccare il canale (solo se avete selezionato **Monthly** o **Weekly**).

- Scegliete l'orario di blocco del canale regolando nel modo appropriato le impostazioni dell'ora **Hour** e dei minuti **Minute**.
 - Impostate la durata di tempo **Length** (in unità di minuti), cioè per quanto tempo il canale TV verrà bloccato.
6. Scrivete una **Password** da usare per sbloccare il canale TV in futuro.
 7. Scrivete di nuovo la stessa password per confermare.
 8. Cliccate **OK** per accettare le nuove impostazioni, o cliccate **Cancel** per tornare indietro alle impostazioni originali.

Per sbloccare un canale TV:

1. Cliccate il pulsante **Setup**  e cliccate la pagina **Channel**.

2. Dall'elenco dei canali, cliccate il canale bloccato. Appare allora la finestra di dialogo *Password Confirmed*. (Vedere la figura a destra.) Nella casella di testo *Confirm*, scrivete la password per accedere al canale e cliccate **OK**.



3. Per sbloccare quel canale, nella colonna *Lock*, cliccate due volte la voce "Lock".

Channel	Lock	Name
<input checked="" type="checkbox"/> 3	UnLock	News Channel
<input checked="" type="checkbox"/> 4	UnLock	Movie Channel
<input checked="" type="checkbox"/> 5	Lock	
<input checked="" type="checkbox"/> 6	UnLock	

4. Appare la finestra di dialogo *Channel Lockout*:



5. Selezionate **UnLock**, poi cliccate **OK**.

Note:

- Potete usare lettere alfabetiche e/o numeri come password.
- È importante ricordare la password. Non potrete sbloccare un canale o cambiare la password senza la vostra attuale password. Se dimenticate la password, dovete installare di nuovo l'applicazione.

Regolazione del Volume



Nel TV Control Panel, cliccate e trascinate il mouse sopra il metro del **Volume** per aumentare o diminuire il livello del volume. Potete anche premere i tasti + e - per regolare il volume.

Anteprima 16 Canali



La funzione di anteprima 16 canali può mostrare 16 Canali TV sullo schermo contemporaneamente. Potete vedere chiaramente quali programmi TV vengono attualmente mostrati su questi canali.

Per visualizzare l'anteprima dei canali:

1. Cliccate il pulsante **16 Channel Preview** .
2. Lo schermo viene gradualmente riempito con 16 Canali TV, a cominciare dal canale attualmente selezionato.
3. Cliccate un canale per visualizzare soltanto quello e congelare gli altri canali.
4. Per mostrare un canale sulla finestra del Monitor TV, selezionate uno dei 16 canali sullo schermo e cliccate due volte il pulsante sinistro del mouse su quel canale, o usate i pulsanti delle frecce ↑, ↓, ←, o → sulla tastiera e poi premete **Enter**. Verrete così sintonizzati su quel canale. (Oppure cliccate il pulsante destro del

mouse o premete **ESC** per ritornare al canale TV originariamente selezionato.)

Selezione fra TV e Video esterno



Se volete guardare un video da una fonte esterna quale un VCR o camcorder, cliccate il pulsante **Change Video Source** per alternare fra guardare la TV, una fonte video Composita e una fonte S-Video.

Impostazione del formato Video del Video esterno

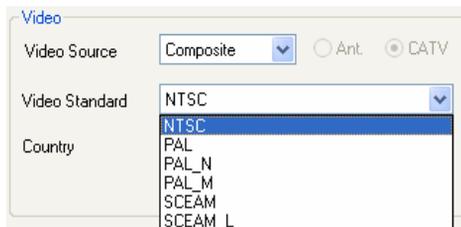
Per impostare il formato video usato dalla fonte video esterna, fate in questo modo:

1. Cliccate il pulsante **Setup**  e cliccate la pagina **Channel**.
2. Dall'elenco che scende *Video Source*, scegliete il tipo di fonte esterna: Composito o S-Video.



The screenshot shows a 'Video' settings window. The 'Video Source' dropdown menu is open, showing options: 'Composite', 'TV', 'S-Video', and 'U.S.A.(NTSC)'. The 'Composite' option is currently selected. To the right of the dropdown are two radio buttons: 'Ant.' (unselected) and 'CATV' (selected). Below the dropdown is a 'Video Standard' dropdown menu with 'Composite' selected. At the bottom is a 'Country' dropdown menu with 'U.S.A.(NTSC)' selected.

3. Dall'elenco che scende *Video Standard*, selezionate il formato giusto di video.



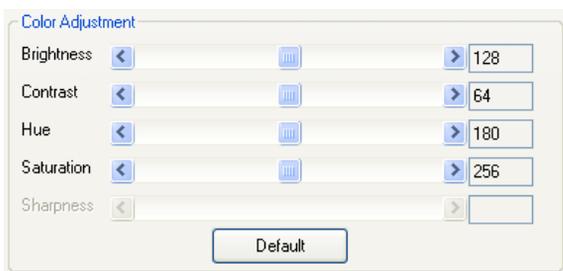
The screenshot shows the same 'Video' settings window. The 'Video Source' dropdown is now closed and shows 'Composite'. The 'Video Standard' dropdown menu is open, showing options: 'NTSC', 'PAL', 'PAL_N', 'PAL_M', 'SCEAM', and 'SCEAM_L'. The 'NTSC' option is currently selected. The 'Country' dropdown menu remains closed and shows 'U.S.A.(NTSC)'. The 'Ant.' radio button is still unselected, and the 'CATV' radio button is still selected.

Regolazione fine del Colore della Qualità del Display

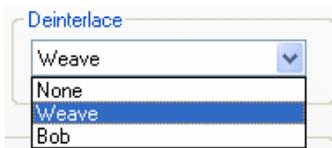


Se c'è bisogno di regolare la qualità del colore o della figura del display TV/video, cliccate il pulsante **Setup** e cliccate la pagina **Video**.

Per regolare il colore della figura della TV o del video, regolate i cursori **Brightness**, **Contrast**, **Hue**, e **Saturation** fino a quando ottenete un colore accurato. (Se cambiate idea e volete tornare indietro alle impostazioni predefinite della fabbrica, cliccate **Default**.)



Se la figura della TV/video si presenta poco chiara o se vedete delle righe nella figura, selezionate una delle opzioni nell'elenco che scende *Deinterlace*. Provate tutte le opzioni per confrontare quale di quelle vi dona la migliore qualità della figura.



Capitolo 4 CATTURA dell'IMMAGINE

Mentre guardate la TV o il video in diretta sul vostro monitor PC, potete usare l'applicazione **Hollywood Live** per catturare delle immagini per un vostro documento, presentazione o pagina web.

Prima della cattura

Prima di cominciare a catturare delle immagini, impostate la cartella di destinazione dove salvare le immagini catturate.

Cliccate il pulsante **Setup**  e poi cliccate la pagina **Snapshot**.
Cliccate  per scegliere una cartella dove volete salvare le immagini catturate.

Cattura di un'immagine di TV/ Video

 Per catturare un'istantanea, cliccate il pulsante **Snapshot**. Appare *Album*, che mostra le anteprime dell'immagine catturata.



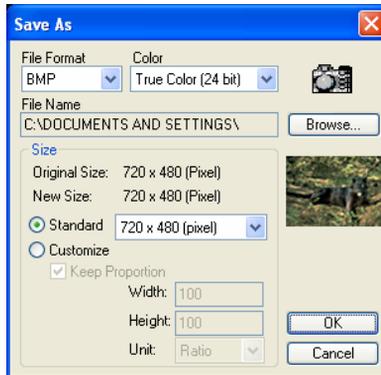
Per catturare un'altra immagine, cliccate di nuovo **Snapshot**. Nuove anteprime e pagine verranno aggiunte all'*Album* mentre catturate altre immagini.

Per mostrare l'immagine catturata sul desktop:

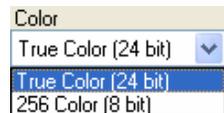
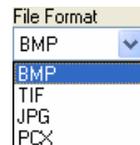
1. Selezionate l'anteprima dell'immagine desiderata e poi cliccate il pulsante **Desktop Wallpaper** .
2. L'immagine selezionata verrà mostrata come sfondo, come sottofondo del vostro desktop.

Per salvare l'immagine catturata:

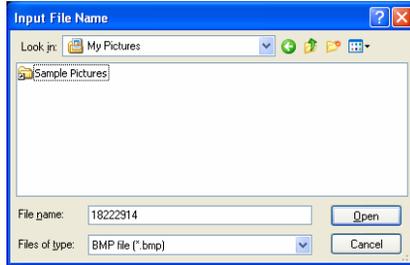
1. Selezionate l'anteprima dell'immagine e poi cliccate il pulsante **Save As** . Appare allora la finestra di dialogo *Save As*.



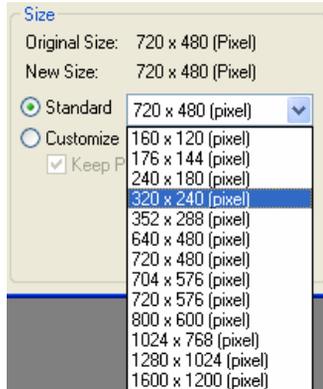
2. Dal menu che scende *File Format*, selezionate il formato per salvare l'immagine catturata.
3. Scegliete il formato del *Color*.
 - Scegliete 24-bit per catturare l'immagine in 16M di colori.
 - Scegliete 8-bit per catturare l'immagine in 256 colori.



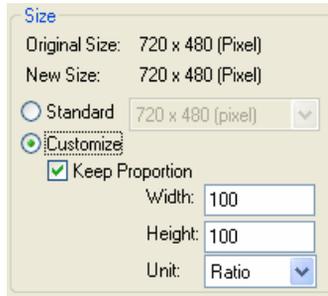
4. Cliccate **Browse** per fare la scansione delle cartelle e selezionate un luogo di destinazione per salvare l'immagine. Poi specificate un nome di file per salvare l'immagine catturata.



5. Scegliete la dimensione dell'immagine.
- Nella sezione *Size*, selezionate l'opzione **Standard** e scegliete una dimensione preferita dell'immagine dall'elenco che scende.



- Se volete impostare la vostra dimensione dell'immagine, selezionate **Customize** e scrivete la larghezza **Width** e altezza **Height** dell'immagine. Se volete mantenere la larghezza ed altezza relativa, selezionate l'opzione **Keep Proportion**. Scegliete un'unità di misura dall'elenco che scende **Unit**. Potete specificare qualsiasi dimensione d'immagine che volete. La dimensione massima di cattura può essere 1600x1200.

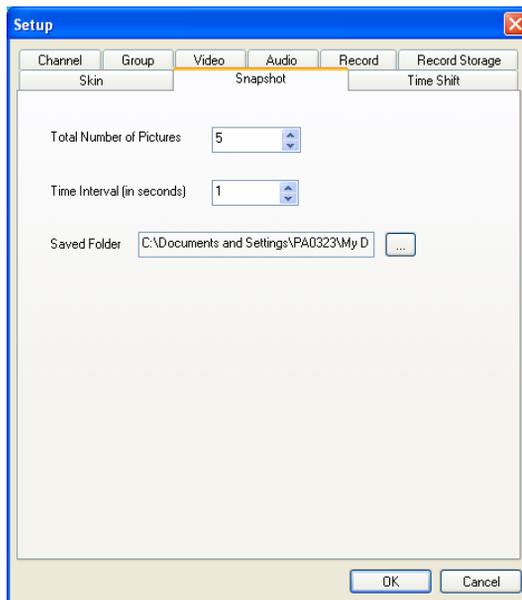


6. Cliccate **OK** per salvare l'immagine. Cliccate **Cancel** se non volete salvare l'immagine.

Cattura in sequenza d'immagini multiple

Per catturare una sequenza continua d'immagini, fate in questo modo:

1. Cliccate il pulsante **Setup**  e poi cliccate la pagina **Snapshot**.



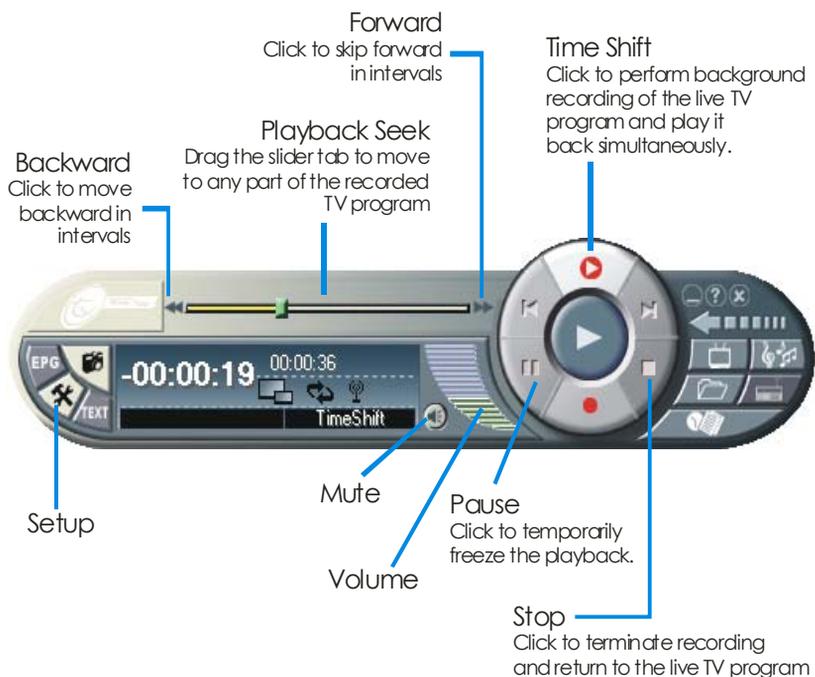
2. Nella casella *Total Number of Pictures*, specificate il numero d'immagini che volete catturare.
3. Nella casella *Time Interval (in seconds)*, specificate l'intervallo fra le catture. Per esempio, se specificate 10 secondi, verrà catturata un'immagine ogni 10 secondi.
4. Cliccate **OK** per salvare le nuove impostazioni. Cliccate **Cancel** se non volete cambiare le impostazioni.
5. Cliccate il pulsante **Snapshot**  per iniziare la cattura.

Capitolo 5 Time Shift

La funzione Time Shift esegue la registrazione nel sottofondo di un programma TV, e vi permette di ritornare a guardare qualsiasi parte del programma registrato. Allo stesso tempo il programma TV in diretta continua ad essere registrato ed eseguito, per cui non perdetevi nessuna parte dello spettacolo. Potete anche andare avanti per saltare la pubblicità o riavvolgere per ripetere le scene ancora una volta.

Controlli di Time Shift

Usate i seguenti controlli a pulsante nel Control Panel per avviare la registrazione di un programma TV in diretta, eseguire il programma da dove avevate smesso, andare avanti, riavvolgere, e fare altre cose ancora.

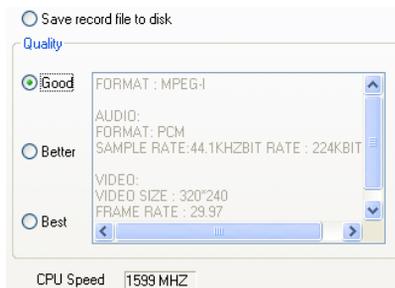


Come personalizzare le impostazioni di Time Shift

Prima di cominciare ad usare la funzione Time Shift, controllate le sue impostazioni della registrazione per vedere se vanno bene per le vostre esigenze.

Per controllare e personalizzare le impostazioni:

1. Cliccate il pulsante **Setup**  e poi cliccate la pagina **Time Shift**. Vedrete allora le seguenti impostazioni.



2. Per predefinitone, Time Shift esegue la registrazione del programma TV creando un file video temporaneo ed elimina questo file quando cliccate il pulsante **Stop** per spegnere questa funzione. Se volete salvare il file video, selezionate l'opzione **Save recorded file to disk**.
3. Selezionate la qualità **Quality** del video che volete per il programma registrato. Quando cliccate un'opzione, i dettagli quale la dimensione del video, il tasso dei fotogrammi, ecc. verranno mostrati nella casella sulla destra. Assicuratevi che la prestazione del vostro computer sia veloce abbastanza e soddisfisi ai requisiti.
4. Se scegliete di salvare le registrazioni di TV come file video nel passo 2, impostate una cartella di destinazione per salvare i file. Cliccate la pagina **Record Storage**, e in **Saved Folder**, cliccate  per scegliere una cartella in cui salvare i file video.
5. Cliccate **OK** per applicare le nuove impostazioni, o cliccate **Cancel** per usare le impostazioni originali.

Uso della funzione Time Shift

Per fare pausa nel programma TV in diretta e poi fare il replay:

1. Cliccate il pulsante **Time Shift** . Ora potete andarcene dal computer e lasciare che l'applicazione registri il programma TV.
2. Quando tornate e volete rivederlo, usate la barra del cursore **Seek** per spostarvi indietro alla parte dove avevate lasciato. Cliccate e trascinate la pagina del cursore verso sinistra fino a che vedete la parte dello spettacolo che stavate guardando in precedenza, poi rilasciate il pulsante del mouse per fare il replay da quel punto.



3. Potete anche cliccare il pulsante **Backward**  per andare indietro ad intervalli fissi fino a quando raggiungete la parte dove avevate lasciato.
4. Per andare avanti e saltare certe parti della registrazione (per esempio gli spot pubblicitari della TV), trascinate la pagina del cursore verso destra. Potete anche cliccare il pulsante **Forward**  per andare avanti ad intervalli fissi.
5. Per fare una pausa temporanea del playback, cliccate il pulsante  **Pause**. Cliccate il pulsante **Pause** di nuovo per riprendere.
6. Per ritornare alla visione in diretta del programma TV, cliccate il pulsante  **Stop**. Questo spegne la funzione Time Shift e vi fa ritornare alla TV in diretta.

Nota: Se la registrazione della TV era stata salvata come file video in una cartella specifica, potete fare il playback in qualsiasi momento quando volete. Consultate il **Capitolo 6 DVR** per saperne di più su come aprire e fare il playback dei file video registrati.

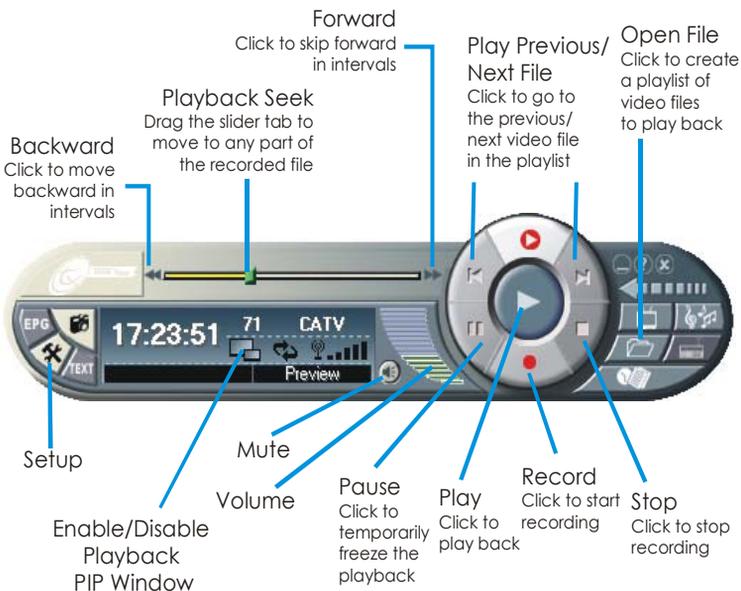
Capitolo 6 DVR

Voi potete usare il computer come registratore digitale di video e registrare i vostri programmi TV preferiti o catturare il video da una fonte esterna nel vostro hard drive. Registrate i programmi o il video nel formato ad alta qualità AVI, MPEG-1 o MPEG-2. Potete anche salvare le registrazioni nel formato VCD o DVD registrando sui dischi.

Quando fate il playback di un file registrato, potete visualizzarlo singolarmente oppure simultaneamente vedere la registrazione mentre guardate la TV in diretta in una finestra picture-in-picture.

Controlli DVR

Usate i seguenti controlli a pulsante per registrare e fare il playback dei video.



Registrazione dei programmi o video

Selezionate un canale TV che mostra il programma della TV che volete registrare, mentre per registrare un video, cliccate  per passare alla fonte Composita o S-Video. Poi seguite la procedura qui sotto per registrare.

1. Per prima cosa determinate la lunghezza della registrazione che volete fare e la cartella di destinazione in cui volete salvare la registrazione. Cliccate il pulsante **Setup**  e cliccate la pagina **Record Storage**. Poi specificate una durata **Duration** o scegliete l'opzione di registrazione **Unlimited**. Cliccate  per scegliere una cartella di destinazione. (Consultate la sezione dal titolo **Setup** per ulteriori dettagli.)
2. In secondo luogo determinate il formato del file video da usare per salvare i file video registrati. Cliccate la pagina **Record**, poi scegliete il formato MPEG-1, MPEG-2, AVI, VCD, o DVD. (Consultate la sezione dal titolo **Setup** per ulteriori dettagli.)
3. Cliccate il pulsante **Record**  per avviare la registrazione del programma TV o video attuale.
4. Cliccate il pulsante **Stop**  per terminare la registrazione.

Nota: Il video può sembrare che perda dei fotogrammi (ritardo video) durante lo stadio della registrazione, ma in realtà l'integrità del video registrato non è influenzata e non vi saranno fotogrammi mancanti durante il playback.

Esecuzione dei programmi o video registrati

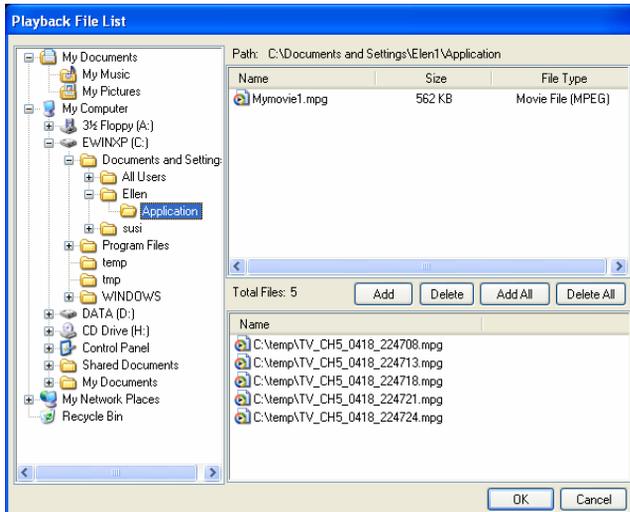
Ciascun programma TV o video che avete registrato viene salvato come file video nella cartella di destinazione assegnata.

Per fare il playback dei file video registrati:

- Cliccate il pulsante **Play**  per fare il playback.

Oppure

- (1) Cliccate il pulsante **Open File** , e poi selezionate **Open File List** per mostrare la finestra *Playback File List*. Tutti i file video registrati sono elencati nel riquadro destro in fondo della finestra *Playback File List*. Questa è la playlist predefinita dei file video.
- (2) Per eliminare dei file dalla playlist, selezionateli dall'elenco nel riquadro destro in fondo e cliccate **Delete**, o cliccate **Delete All** per eliminare tutti i file della playlist.



- (3) Per aggiungere altri file video alla playlist, prima navigate *Folder Tree* nel riquadro sinistro per trovare la cartella che contiene i file video desiderati. Quando avete trovato la cartella, i file video verranno mostrati nel riquadro destro in alto. Selezionate i file che volete e poi cliccate **Add**, o cliccate **Add All** per aggiungere tutti i file video della cartella alla playlist.
- (4) Per iniziare il playback, semplicemente cliccate **OK**. L'applicazione comincerà ad eseguire ciascuno dei successivi file video nella playlist. (Per spostarvi al precedente o successivo file video nella playlist, cliccate il pulsante  o .)

Picture-in-Picture del display

Con la funzione della finestra picture-in-picture, voi sarete in grado di fare il playback dei file video registrati e contemporaneamente di guardare la TV in diretta.

Se la finestra picture-in-picture è disattivata, vedrete l'icona  sul Control Panel. Cliccate questa icona per attivare la finestra picture-in-picture.

Quando vedete l'icona  sul Control Panel, significa che la finestra picture-in-picture è stata attivata. Per predefinito sarete in grado di fare il playback dei file video registrati nella finestra principale e allo stesso tempo di guardare la TV in diretta sulla finestra più piccola picture-in-picture. Se volete alternare fra il playback del video e la finestra picture-in-picture window e la TV in diretta sulla finestra principale, basta che cliccate due volte la finestra più piccola.

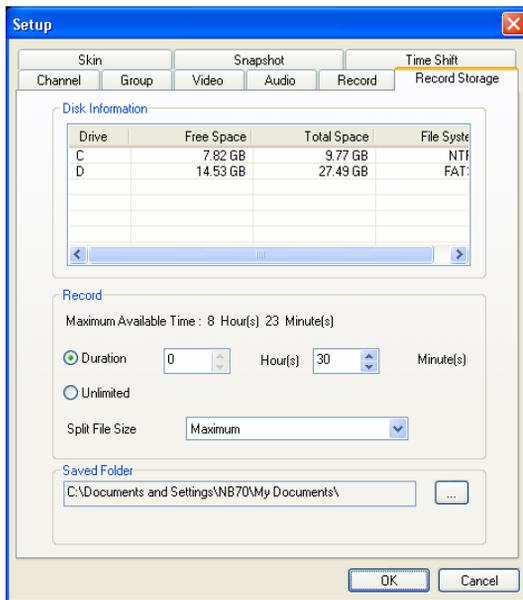
Potete liberamente spostare la finestra picture-in-picture dentro alla finestra principale. Basta che la trascinate nella posizione che volete nella finestra principale.

Setup



Le tabule **Record Storage** e **Record** nella finestra di dialogo *Setup* forniscono le impostazioni per personalizzare la durata della cattura, la dimensione del file, il formato del video, ed altre cose.

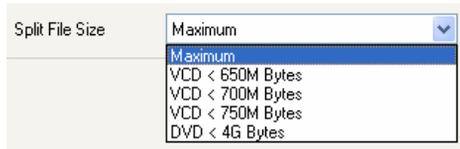
Record Storage Tab



Durata della registrazione e dimensione del file

Specificate la lunghezza desiderata della registrazione. Selezionate **Duration** e scrivete la durata di tempo con il numero delle ore e dei minuti. Diversamente, se non avete alcun requisito particolare di lunghezza del tempo, selezionate l'opzione **Unlimited**. L'applicazione registrerà il clip più lungo che il vostro hard disk potrà contenere.

Se registrate dei programmi o video per incidere sui dischi come VCD o DVD, selezionate la dimensione del file video appropriata per la capacità del disco di destinazione, in modo che ciascun file video non superi il limite. Scegliete la dimensione dei file dall'elenco che scende **Split File Size**.

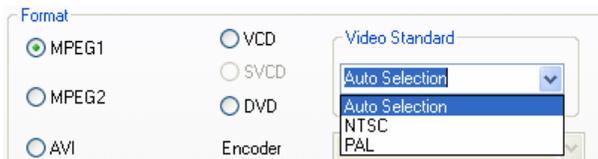


Cartella di destinazione

Sotto **Saved Folder**, cliccate il pulsante **Browse**  per scegliere una cartella in cui salvare i file video registrati. (I file video verranno chiamati con i nomi predefiniti.)

Pagina Record

Formato Video e Standard Video



Sotto **Format**, selezionate un formato di file video che volete usare per salvare i programmi o video registrati. Questi sono i formati di video disponibili:

- **MPEG-1**

Scegliete il formato MPEG-1 per i file video che sono destinati al playback CD-ROM su un computer o per la trasmissione nell'Internet. MPEG-1 permette la compressione dei file e offre una figura di qualità VHS. Praticamente tutti i sistemi disponibili oggi giorno possono eseguire MPEG-1 e non hanno bisogno di speciali software o hardware.

- **MPEG-2**

I video compressi usando MPEG-2 hanno delle figure di una qualità estremamente alta e un suono di piena qualità CD. Scegliete il formato MPEG-2 per i file video che sono destinati al playback DVD-ROM su un computer o se volete dei video di qualità da trasmissione.

- **VCD**

Quando scegliete questo formato, il file video registrato viene salvato nel formato MPEG-1 che è conforme con gli standard VCD. La dimensione del fotogramma e il tasso fotogrammi dei VCD Standard sono 352 x 240 pixel a 29.97 fps per NTSC e 352 x 288 pixel a 25 fps per PAL.

- **DVD**

Quando scegliete questo formato, il file video registrato viene salvato nel formato MPEG-2 che è conforme agli standard DVD. La dimensione del fotogramma e il tasso fotogrammi dei DVD Standard sono 720 x 480 pixel a 29.97 fps per NTSC e 720 x 576 a 25 fps per PAL.

- **AVI**

AVI è il formato di file video più comune per il playback sul computer. Esso può venire salvato in forma non compressa se volete un video di alta qualità, o compressa usando uno dei codec disponibili se volete minimizzare la dimensione del file. Potete scegliere un codec dall'elenco che scende *Encoder*.

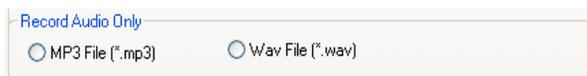


Encoder

Dall'elenco che scende *Video Standard*, la selezione di **Auto Selection** permette automaticamente all'applicazione di impostare lo standard video per i file video registrati basato sul sistema di video usato dall'attuale fonte del video (selezionato nella pagina **Channel**).

Registra Solo Audio

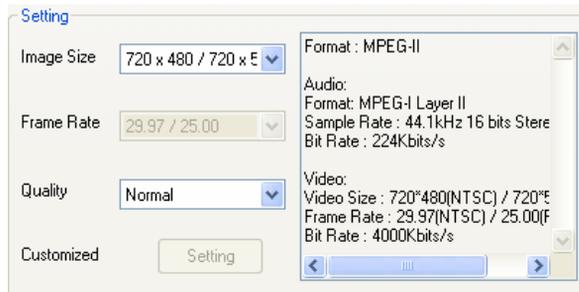
Se volete registrare solamente l'audio da un programma TV o video, potete scegliere MP3 o WAV come formato di file da usare per salvare l'audio registrato.



Record Audio Only

MP3 File (*.mp3) Wav File (*.wav)

Dimensione dell'immagine, Tasso dei Fotogrammi e Impostazioni della Qualità



Le impostazioni **Image Size**, **Frame Rate**, e **Quality** sono attivate per la selezione a seconda di quale formato di video avete scelto per i vostri file video.

- **Image Size**

Scegliete le dimensioni preimpostate per il video catturato dall'elenco che scende.

- **Frame Rate**

Questo imposta il numero di fotogrammi da catturare al secondo. Potete scegliere fra i tassi dei fotogrammi disponibili.

- **Quality**

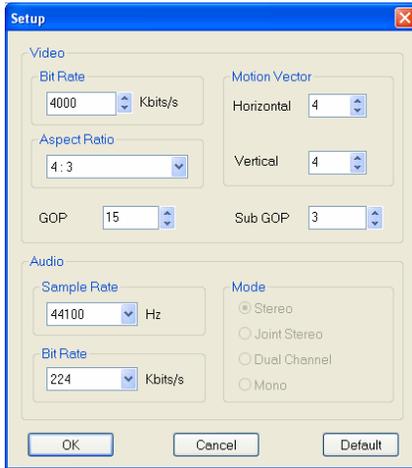
Selezionate la qualità **Highest** per catturare i clip video di alta qualità. Questo crea dei grossi file, specialmente quando registrate dei clip lunghi. Per avere delle dimensioni inferiori di file, selezionate altre opzioni della qualità.

Se selezionate l'opzione **Customized**, il pulsante **Setting** viene attivato. Cliccate questo pulsante per personalizzare le impostazioni avanzate della cattura del video e audio.

Nota: Quando le configurazioni in **Image Size** (risoluzione) e **Frame Rate** sono impostate troppo alte, potrà apparire che il video perda dei fotogrammi (ritardo video) durante la registrazione, ma di fatto

l'integrità del video registrato non è influenzata e non ci sarà perdita di fotogrammi durante il playback.

Impostazioni personalizzate



- **Bit Rate Video e Audio**

Impostate il bit rate desiderato della cattura video e audio. Un tasso più alto produce una qualità migliore, ma questo usa più spazio nell'hard drive. Se intendete usare il clip per la Web, le impostazioni consigliate sono 300Kbps per il video e 32Kbps per l'audio. Per il Video CD authoring, usate lo standard 1150Kbps per il video e 224Kbps per l'audio. Per le applicazioni professionali che richiedono un output della migliore qualità, usate 3000Kbps per il video e 384Kbps per l'audio.

- **Aspect Ratio**

Aspect ratio è la proporzione della larghezza con l'altezza della figura. Scegliete una delle seguenti proporzioni: 1:1 (mantiene la dimensione originale del fotogramma), 4:3 (ridimensiona la dimensione del fotogramma sulla proporzione standard della TV), o 16:9 (ridimensiona la dimensione del fotogramma sullo schermo grande).

- **GOP (Group of Pictures) / Sub GOP**

Questo si riferisce a una serie di uno o più fotogrammi in codice, destinati ad assistervi nell'accedere a caso e nel modificare. I fotogrammi sono composti di sequenze di fotogrammi intra (I frames), fotogrammi predetti (P frames) e fotogrammi bidirezionali (B frames). Gli I frames sono tipicamente situati in fronte al gruppo di figure, queste sono figure che vengono usate come punti di riferimento nel GOP. I P frames sono encoded dai fotogrammi passati (o figure) che registrano solo le differenze fra il fotogramma attuale e il fotogramma di riferimento. I B frames sono encoded relativamente alla I frame e P frame dandogli il massimo di compressione con il registrare solo le differenze fra quei fotogrammi. I B frames hanno bisogno del tempo più lungo per encode, seguiti dai P frames e poi dagli I frames. Gli I frames consumano la massima quantità di spazio e producono il bit rate più alto. Gli I frames sono anche complicati da decode come calcolo, questo però non è un problema se la stessa macchina viene usata per l'encoding dato che l'encoding è più impegnativo come calcolo del playback.

Un valore inferiore di GOP tende a produrre dei video che hanno una risposta migliore allo spostamento, dato che gli I frames sono più vicini fra loro, ma questo ha come risultato un tasso di compressione inferiore. Nell'encoding potete selezionare dei valori diversi per il GOP, qui sotto sono elencati i tipi di valori GOP e i fotogrammi che producono.

Esempio:

- $GOP = 15$; $Sub_GOP = 3$
La struttura GOP è I BBP BBP BBP BBP BB
- $GOP = 5$; $Sub_GOP = 1$
La struttura GOP è I P P P P
- $GOP = 1$; $Sub_GOP = 1$
La struttura GOP è solo I

- **Motion Vector**

Questa impostazione determina la scioltezza del movimento in una scena di clip catturato. Più alti sono i valori delle impostazioni orizzontali e verticali, più sciolto è il video di movimento che viene catturato, ma richiede delle risorse supplementari del sistema e ha bisogno di una maggiore quantità di potenza di elaborazione.

- **Sample Rate**

Per convertire un segnale analogico in digitale, il vostro computer prende le misure dell'ampiezza dell'onda sonora (un campione) in punti particolari nel tempo. Più campioni prende il computer, più informazioni ottiene e così più si avvicina alla cattura di qualcosa di ravvicinato al suono originale. 44.1 Khz è il suono di qualità CD ed è l'impostazione predefinita.

Modify

Selezionate un orario preimpostato e cliccate questo pulsante per apportare dei cambiamenti.

Delete / Delete All

Cliccate questo per eliminare gli orari selezionati / tutti.

Exit

Cliccate questo per uscire da Scheduler.

Aggiunta ed eliminazione di orari

Per creare un nuovo orario:

1. Cliccate il pulsante **Add** nella finestra di dialogo *Scheduler*.
2. Appare allora la seguente finestra di dialogo:

The screenshot shows a 'Task Setting' dialog box with the following fields and options:

- Task Section:**
 - Action: Record (dropdown)
 - Source: TV (dropdown)
 - Channel: 002 (dropdown)
- Starting Time Section:**
 - Daily: 23 Hour(s), 30 Minute(s)
 - Weekly: Friday (dropdown), 23 Hour(s), 30 Minute(s)
 - Date & Time: 4/18/2003 (dropdown), 23 Hour(s), 30 Minute(s)
- Description Section:** An empty text input field.
- Navigation Buttons:** < Back, Next >, Cancel

3. Dall'elenco che scende *Action*, selezionate **Active** per guardare un programma TV in diretta. Altrimenti selezionate **Record** per salvare un programma TV o un video per visualizzarlo/ascoltarlo in futuro.
4. Dall'elenco che scende *Source*, selezionate **TV**, o una fonte esterna di video.
5. Nell'opzione *Channel*, selezionate il canale TV dove c'è il vostro programma preferito. (Se scegliete una fonte video esterna, questa opzione sarà disattivata.)
6. Impostate l'orario per guardare in diretta o per eseguire la registrazione. Potete impostare l'orario su base giornaliera **Daily** o settimanale **Weekly**, o in una data e orario **Date & Time** specifici.
7. Scrivete una descrizione, ad esempio il nome di un programma TV nella casella di testo a disposizione. Oppure potete lasciarla vuota.
8. Cliccate **Next**. Appare allora la finestra di dialogo *Record Format*.
9. Se avete impostato un orario per la registrazione, scegliete il formato di file e personalizzate le impostazioni per la registrazione.
10. Cliccate **Next**. Appare allora la finestra di dialogo *Record Time*.
11. Se avete impostato un orario per la registrazione, specificate la lunghezza della registrazione. Se avete intenzione di incidere i file registrati su un VCD o DVD, scegliete se affettare la dimensione del file per adattarla alla capacità del disco di destinazione nella casella dell'elenco **Split File Size**.
12. Cliccate **Finish**.

Nota: Mentre l'applicazione sta eseguendo il compito di registrazione programmato in **Scheduler**, non vi è permesso passare su altri canali.

Capitolo 8 TASTI VELOCI

Tasto veloce	Funzione	Descrizione
UP/DOWN ARROW	Canale Su/Giù	Premere per andare al canale TV successivo o precedente.
Backspace	Anello di canali	Premere per andare al canale TV visitato in precedenza.
NUMERIC KEYS	Selezione canale o frequenza	Usate NUMERIC KEYS per scrivere direttamente il numero del canale TV.
ESC	Stop o Torna indietro a Visualizzazione Normale	Stop (playback, registrazione, Time Shift, o anteprima 16 canali). Oppure cambia tutto schermo in visualizzazione normale.
F1	Guida	Apri la guida in linea.
F5	Tutto schermo	Mostra TV/Video a tutto schermo.
F6	Mostra informazioni (OSD)	Mostra le informazioni On-Screen Display.
+/-	Volume	Premere per aumentare o diminuire il livello del volume.

Tasto veloce	Funzione	Descrizione
LEFT/ RIGHT ARROW	Riavvolgi/ Avanti Veloce	Premere per riavvolgere o per avanti veloce (per playback e Time Shift).
A	Modo Audio (Soltanto TV)	Scegliere fra i tipi disponibili di audio.
D	Mostra/Nascondi Pannello Monitor TV	Alterna fra mostrare e nascondere il pannello nella finestra del monitor TV.
F	Congela	Congela il programma TV/video.
M	Muto	Spegne/accende il suono.
Ctrl + N	Esegui File Successivo	Esegui il file successivo nella playlist.
Ctrl + P	Esegui File Precedente	Esegui il file precedente nella playlist.
R	Registra	Avvia la registrazione.
P	Play / Pausa	Esegui/pausa (playback, registrazione di MP3 o WAV, Time Shift).
S	Istantanea	Cattura un'immagine (o una sequenza continua d'immagini).
T	Time Shift	Abilita la funzione Time Shift.
V	Cambia Fonte Video	Cambia fra TV e fonte di video esterna.

Capitolo 9 Impostazione del PC per le videoconferenze

Sguardo generale

Questo capitolo descrive brevemente come impostare il computer per le videoconferenze. Non entriamo nei dettagli per quanto riguarda l'installazione di un ambiente di rete e neppure per quanto riguarda l'uso del software per le videoconferenze.

Per delle informazioni sulle impostazioni del network, consultate il manuale di Windows®. Per i dettagli sulle videoconferenze, consultate il manuale del software delle videoconferenze.

Come impostare Hollywood Live per le videoconferenze

Allo scopo di usare il dispositivo **Hollywood Live** per le videoconferenze, fate quanto segue:

1. Assicuratevi che il vostro PC è collegato al dispositivo **Hollywood Live**.
2. Assicuratevi che il vostro PC è dotato della presa *microphone input*. Poi collegate un microfono alla porta *microphone input*.
3. Assicuratevi che c'è una coppia di altoparlanti incorporati o attaccati al vostro PC.
4. Collegate un modem da 28.8Kbps o ancora più veloce al vostro PC.
5. Collegate un camcorder o una fotocamera di desktop alla porta "VIDEO" o "S-VIDEO" del dispositivo **Hollywood Live**.
6. Avviate Windows®.

7. Per le videoconferenze nell'Internet:
 - Se non avete ancora accesso ad internet, registrate un conto Internet presso il vostro service provider locale.
 - Andate al **Control Panel** e cliccate due volte l'icona **Network Connections**.
 - Cliccate due volte sull'icona network che usate per collegarvi ad internet.
 - Scegliete la pagina **General** e cliccate il pulsante **Properties**.
 - Controllate e verificate se il protocollo internet "TCP/IP" è elencato.
 - Se il TCP/IP non è elencato, cliccate il pulsante **Install**. Cliccate due volte **Protocol** per selezionare **TCP/IP** e poi cliccate **OK**.
 - Impostate nel modo debito l'ambiente TCP/IP. Cliccate **TCP/IP**, e poi cliccate **Properties** e fornite tutte le informazioni necessarie, ad esempio, il vostro nome utente, indirizzo IP e il resto.

8. Installate il software delle videoconferenze. Consultate il manuale del software per i dettagli.